

## 实现科学发展 培养创新人才

### ——北服2010年工作要点解读

3月2日,学校发布《中共北京服装学院委员会、北京服装学院2010年工作要点》,《要点》指出2010年我校工作总体要求是:贯彻《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020)》和北京市对教育工作的要求,以科学发展观为指导,加强学习,周密调研、制定“十二五”时期发展规划;精心部署,有序推进,开展以创新人才培养为核心的“培养质量年”活动;依托团队,鼓励创新,营造宽松的和谐的学术环境和氛围。

#### 关键词【“十二五”规划】

全面总结“十一五”时期各项工作,贯彻落实《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020)》,密切关注北京市高等教育和服装纺织行业、文化创意产业的发展,科学调研,充分论证,制定“十二五”时期发展规划。

#### 关键词【“培养质量年”】

继续推进质量工程建设。以人才培养模式创新试验区建设为契机,探索应用型人才培养新模式。全面落实实践教学质量控制与评价体系和实践教学培训计划,提高教师的实践教学能力。建立健全开放性实验室运行与管理机制,推进市级实验教学示范中心、市级校外人

才培养基地和实习基地建设,建立具有我校特色的实验室和实践教学管理体系。积极转变观念,改革教育结构、教学内容和方式方法,强化学生实践与创新能力培养。优化和提升专业教学。坚持办学传统,强化办学特色,从校、院两个层面进一步推进学科专业交叉融合,促进艺、工、经、管协调发展、齐头并进。重点调研人才培养的学科知识需求,密切跟踪行业发展前沿,在重视基础教学与专业教学内容衔接的同时,强化专业教学的社会适应性和引领性。注重教研室建设。推进教学基本建设。

#### 关键词【增强科研实力】

强化科技创新。坚持“科学·艺术·时尚”的学术取向,以服装服饰、创新产品设计为先导,带动新材料、营销与管理等的科研发展。继续加强市级科研基地、市级“学术创新团队”和创新平台建设,利用现有学科优势,成立全国性服装服饰、艺术设计研发中心。重视博物馆馆藏的开发利用,以专题项目,有步骤地开展民族服饰文化传承的系列研究。加强与市经委、市科委、市教委的沟通与联系,全面参与时装之都建设和工艺美术传承与发展培训计划。积极做好文

化创意中心的启动和项目推广。深化科研团队建设。

#### 关键词【“人才强校”】

落实“人才强校”。以教职工岗位聘任工作为重点,求真务实,科学定岗定责,以抓好教学、管理两支队伍建设为核心推进教学、管理水平的新提高。加强对教师、尤其是青年教师爱岗敬业教育,继续推进师德、师风建设。重视培养现有人员,适时引进高层次人才,继续提高师资队伍水平。

#### 关键词【招生就业】

做好招生就业工作。本科招生保持15000人。加大招生宣传力度,促进高水平教师参与招生工作,提高生源质量。进一步落实“阳光工程”。创新就业工作机制,实施“职场实践训练营”计划,建设“创业教育平台”,完善创业培训,拓宽就业渠道。

#### 关键词【校园建设】

推进校园基本建设。做好艺术教学楼建设工程,加强北校区建设,实现两校区、一校园的融合。

#### 关键词【党建工作,和谐校园】

不断提高党的建设科学化水平。进一步做好宣传思想工作。深入开展学生、德育工作。高度重视安全稳定工作。

(党院办)

## 刘元风院长获2009纺织行业年度创新人物称号

本报讯 3月26日上午,北京服装学院院长刘元风应邀出席中国纺织工业协会理事扩大会议,被授予2009纺织行业年度创新人物荣誉称号。

20名创新人物颁奖后展开了专业论坛,刘院长从纺织服装高校如何履行传承民族服饰文化使命和建设纺织服装强国的使命展开发言,他表示北京服装学院50年的办学成果是前纺织部和纺织工业协会以及历届校领导和全校师生共同努力的结果。五十年来,学校始终弘扬纺织服装文化为己任,在今后办学中不仅要传承过去五十年的历史,更要将国家的需要为出发点,培养有社会责任、有雄厚基础的各类人才。

#### 刘元风院长创新业绩

学术方面:作为全国服装设计师协会副主席和教育部高等学校纺织服装教学指导委员会副主任委员,刘元风院长为提高纺织服装高等教育办学水平做出了突出的贡献。他本人设计造诣很深,带领团队推出的中山装概念,融入中国元素的同时,让传统与时尚并存,助推了本土服装产业的振兴。

管理方面:刘元风带领北京服装学院以特色求发展,在人才培养、科学研究等方面都取得了很好的成绩。2009年,北服“服装服饰实验教学中心新增为北京

市级实验教学示范中心,新建设“北服—爱慕”、“北服—新百丽”2个市级校外人才培养基地,艺术设计(服装)新增为1个国家级特色专业,新增2个市级优秀教学团队。学院民族服饰博物馆被定为“北京市爱国主义教育基地”。



在留学生2009年获得国内外重大赛事金奖18项。他主持的“新世纪服装高等教育设计教学的改革创新”课题获得北京市教育教学成果一等奖。作为专家,在2008年奥运会中,刘元风教授被聘为2008北京奥运会、残奥会服饰设计工作组专家,他带领学校奥运服装设计团队成功推出了2008北京奥运会残奥会系列制服(志愿者服装、技术官员服装、工作人员服装三类)设计、奥运会火炬接力系列(火炬接力手服饰、护跑手服装两类)设计、中国运动员领奖服装和教练服装设计、奥运会残奥会颁奖礼仪服装(青花瓷系列)设计,并获得国家科技部授予“科技奥运先进个人”荣誉称号。

在建国60周年盛典中,刘元风教授被聘为国庆游行队伍、志愿者服装设计专家,他指导北服设计团队成功推出建国60周年“群众游行方阵”展示的200多个款式服装以及志愿者服装的设计,去年11月,作为高校唯一代表被推选为“建国60周年北京服装纺织业杰出人物”。(宣传部)

## 喜讯

▲ 刘元风院长被授予2009纺织行业年度创新人物荣誉称号。(宣传部)

▲ 我校服装设计与工程学院学生习景凯在“汉帛奖”第18届中国国际青年设计师时装作品大赛中获银奖,王贝妮获铜奖。“汉帛奖”大赛自1993年创办以来,已成为参赛国家最多、最具国际影响力的专业赛事。(宣传部)

▲ 北京市妇女联合会、北京市总工会、北京市人力资源和社会保障局近日联合评选表彰了一批为首都各项事业做出突出贡献的集体和个人。我校2008北京奥运会、残奥会系列服装设计团队荣获北京市“三八”红旗集体荣誉称号,这是该团队获得“北京市奥运会、残奥会先进集体”称号以来,再次荣获的市级荣誉。(统战部)

▲ 2009年度北京高校好新闻评审结果近期公布。我校6篇校报新闻稿和3篇网络新闻稿喜获2009年度北京高校好新闻。其中校报消息类、通讯类、标题类各有一等奖一篇,2篇网络新闻喜获优秀奖,一个网络新闻专栏喜获一等奖。本届“北京高校好新闻”评选共有首都40余所高校申报参与,参评总数近600篇。经北京高校校报研究会常务理事、监事、外请专家组成的评审组初评和最终评审,产生评审结果。(宣传部)

本报讯 3月3日、3月5日,全国政协十一届三次会议和全国人大十一届三次会议在北京相继召开,我校师生通过各种途径密切关注“两会”动态,认真学习“两会”内容,并参与热点问题讨论。

3月19日下午,校党委中心组成员集中学习了以2010年《政府工作报告》为主的“两会”精神。在学习全文之后,中心组成员围绕《报告》“2010年主要任务”中转变经济发展方式、调整优化经济结构、科教兴国、保障民生等内容进行了热烈讨论。大家充分肯定了我国2009年所取得的成绩,同时客观地指出我国发展中面临的一些问题,就如何改进问题、实现更好发展充分发表了自己的看法。中心组成员们认为,在我国的经济已具有了相当基础之后,经济发展方式的问题开始凸显,环境污染和资源浪费问题尤其显著。发展低碳经济是全世界共同面临的问题,需要每个人的重视和努力。在我国出口导向型经济已经增长乏力的情况下,应当着力扩大内需,转变经济发展方式。同时,在已经实现了一部分人先富的情况下,应缩小城乡差别,努力实现共同富裕,创建和谐社会。讨论中,党委副书记朱光好还就2009和2010年《政府工作报告》的主要差别发表了个人见解。同时,大家结合高等教育发展状况和我校实际工作,对我校未来发展方向进行了深入探讨。惠书记指出,我未来的改革发展,一是要改革管理体制,探索如何更好地服务社会;二是要改革教学内容、方法和评价制度;三是要做好人才培养,以学生为本;四是要搞好职业教育和素质教育。刘元风院长指出,我要努力营造适合人才发展的学术机制和环境,吸引各类人才到我处执教;还要承担起弘扬民族服饰文化的重任,把民族文化融入到教学、科研、对外交流的各方面工作中。

两会期间,师生充分利用电视、网络、广播、报刊、手机等媒体关注“两会”动态,收听收看3月5日温家宝总理做的《政府工作报告》。师生一致认为报告中对09年的回顾总结是真实客观的,同时也为2010年完成经济社会发展的主要预期任务提供了可靠借鉴。大家对我国去年成功举办国庆60周年阅兵、有力应对经济危机等成就感到无比振奋。报告还提到大学生就业问题,这说明国家对于大学生走向社会后的状况很关注,在政策支持下,师生表示要进一步提高自身能力,为走向社会打下坚实基础。

北服学生记者还通过互联网参与到中青在线及中国校媒网的“校媒记者看两会”专栏中,和人大代表、众多网友讨论热点问题,表达自己的想法和意愿。学生记者徐澄飞的《民工慌还是民工荒》、白杰的《自主招生,让答案不再唯一》被中国校媒网“热点聚焦”、“我对教育有话说”栏目刊登。他们表示:“‘两会’是实现人民当家作主,进行参政议政的重要途径。关注‘两会’内容,能帮助我们大学生了解国家的政策走向,对学习和就业等具有指导意义。”(宣传部 学生记者:徐澄飞)

## 北服师生关注『两会』参与热点问题讨论

# 北服毕业作品展亮相时装周 海峡两岸大学生首次联袂展演

本报讯 3月27日,作为中国国际时装周盛大舞台上一朵美丽的奇葩,一年一度的北服毕业作品展演在北京饭店举行。此次展演首次联袂台湾实践大学,以“新10尚”为主题,得到了教育部、市教委的高度重视。出席的领导有:

全国政协副主席、台盟中央主席林文漪、教育部高教司司长张大良、市教委副主任郭广生、台盟中央联络部副巡视员唐涓、市经信委副巡视员张兰青、市服装纺织行业协会会长常青、中国服装设计师协会主席王庆、中国纺织品商业协会常务副会长彭桂福、中国纺织出版社党委书记迟宗君及我校领导惠桂芝、刘元风等。

作为教育部高等教育司质量工程特色专业建设点,北京服装学院艺术设计(服装)专业一直秉承“创意融合技术,设计传承文化”的教育理念,要求学生亲手完成所有设计作品制作,



金奖作品

亲身实践从创意到实物的每个环节。此次展演,集合了服装设计、服装表演与时尚传媒三个专业及方向的精锐力量。从60个设计作品中精选出的21个系列101套服装,由60位模特呈现。李晔、李霄雪、王伊利等优秀毕业生,以及赵晨池、卢心彤、王诗晴、王梦雅、史文鹭、杨立业等在在校生都助阵“新10尚”,充分展现北京服装学院学生在服装设计、服装表演方面的专业素养与能力。

台湾实践大学则带来了8个系列40套优秀设计作品。相同的血脉与文化传播,不同的视角与成长经历,学生们用设计对话潮流,用观念碰撞时尚,共同打造时装周上最别具一格的新秀场,是前所未有的体验与激情碰撞。

演出最后,由知名时装设计师、企业设计师、权威专业媒体和高校专家组成的强大评委团评选出了第六届“北服杯”获奖作品,其中:习景凯设计团队作品《镜象图腾》获金奖;颜林林设计团队作品《言丁》、白鸽设计团队作品《记忆》获银奖,同时《记忆》获“最佳创意”单项奖;倪颖设计团队作品《盘》、佟洁心设计团队作品《Last order》、杨甜甜设计团队作品《北京时间》获铜奖,同时《北京时间》获“最佳工艺”单项奖,《Last order》获“最佳针织”单项奖;

杨立业、卢心彤获“最佳表演”单项奖。本次演出的编导、灯光舞美、试装彩排、后台管理等均得到了负有盛名的张舰时尚界团队的鼎力支持,实现了教学与实践的完美结合。

(宣传部)



## 北服一新百丽市级校外人才培养基地正式揭牌



本报讯 北服一新百丽市级校外人才培养基地揭牌仪式近日在深圳新百丽工业园隆重举行。北京市教育委员会高教处副处长张树刚、北京服装学院副院长廖青、新百丽鞋业有限公司总经理宋晓武、基地建设项目负责人姜志群教授及我校相关职能部门、基地相关部门出席了仪式。

仪式上,北京市教育委员会高教处副处长张树刚、北京服装学院副院长廖青、新百丽鞋业有限公司总经理宋晓武先后致词,共同为北服一新百丽校外人才培养基地揭牌。廖青在致词中代表学校感谢新百丽鞋业有限公司对我校教育教学和人才培养作出的突出贡献。她指出,校外人才培养基地的建设为学生提供了更广阔的学习天地,增强了学生的动手实践能力,为其走向社会夯实基础。期望北服与公司进一步加强产学研合作,努力实现高校学科专业与企业资源共享、优势互补,为培养学生综合素质,提高实践能力,增强就业能力做出新的努力。新百丽鞋业有限公司总经理宋晓武表示,北服和新百丽有着良好的合作关系,对与北服合作进行人才培养表示热烈欢迎,希望今后继续与学校深入开展产学研合作,共同建设优秀的校外人才培养基地。

揭牌仪式后,在宋晓武总经理的陪同下,张树刚、廖青等一行参观了新百丽鞋业公司,对基地为学生提供的实习条件表示满意,并就产学研合作进行了深入的交流与探讨。(教务处)

本报讯 在科技部和中国纺织工业协会的大力支持下,我校材料科学与工程学院日前承担了2009年度国家科技支撑计划项目“新型功能聚酯纤维的研制和产业化”中的子课题“高舒适聚酯纤维制备及应用技术”。

此课题由王锐教授主持,研究目标是将含有吸湿基团及功能性无机粉体的共酯母粒与常规聚酯共混纺制异形纤维,并结合织物结构设计及织造,即通过物理及化学改性相结合,制备综合性能与天然纤维面料相当、可克服天然纤维面料固有缺点,同时具有吸湿速干、防静电、抗紫外及抗起球等不同组合的多功能聚酯纤维面料,并实现产业化。

目前,该项目进展良好,2009年度的工作进度已经完成,包括共聚酯母粒的生产、喷丝板的设计、加工以及纺丝生产线的前期准备工作。(科学技术处)

### 科技支撑计划项目子课题 我校承担2009年度国家

## 北服艺考落幕 考生总人数两万万余名

本报讯 我校2010年艺术类专业招生考试工作落下帷幕,共有20865名来自省内外的考生会聚我校各个考点“一试高下”。其中7436名考生参加了北京考点考试。其余考生参加了14个京外考点考试。在艺术类招生报名、考试过程中,我校纪委、纪检监察处全过程参与监

督,全面落实“阳光招生”政策。据介绍,今年,我校6个艺术类专业计划招生670人。服装艺术与工程学院计划招生260人,艺术设计学院计划招生340人,造型艺术系计划招生70人。学校本部设考场152处,共计6205名学生,分别参加艺术设计、艺术设计(服

装)、数字媒体艺术、摄影(时装摄影、商业广告摄影)、动画等专业考试。据悉,对于专业课考试成绩合格者,我校将于4月15日前发放“北京服装学院艺术类专业考试合格证书”,考生持此证书到本人高考所在地报名,参加全国统一文化考试。(宣传部)

## 我校召开党政联席会 研究部署2010年工作

本报讯 3月22、23日,党委书记惠桂芝、校长刘元风分别主持党政联席会听取党政职能部门工作汇报,研究部署2010年党政工作。党委副书记朱光好、副校长袁敏、廖青、贾荣林及党政职能部门主要负责人参加会议。

在为期一天半的会议上,教务处、科学技术处、人事处、财务处、学生处、招生就业处、研究生部、计算机信息中心、国际学院、国有资产管理处、后勤管理处、保卫处、党院办、组织部、宣传部、纪检监察处、离退休工作处、工

会、团委主要负责人结合上级会议精神和学校2010年党政工作要点,专题汇报了本部门2010年将开展的主要工作。在与参会人员充分发表意见后,惠桂芝、刘元风等校领导根据高等教育发展新形势及学校整体发展规划,对各部门的具体工作提出了有针对性的指导意见。会议讨论充分,气氛热烈,效果很好。

惠书记在总结发言中强调指出,作为代表学校行使职权的党政职能部门,要认清本部门工作在学校全局工作中的重要作用,要有大局意识,事事处处从学校

整体工作和大多数教职工的总体利益来考虑问题、开展工作;要加强学习,善于根据新形势、新变革改进工作内容、方式、方法,把握政策,突出服务,围绕学校的中心工作,不断提高履职能力;要发挥好参谋助手、组织实施、指导帮助、检查督促、交流推广、咨询培训、协调各方提供服务等作用。希望通过这次党政联席会使各部门之间进一步增进了解,加强协作,互相配合,共同推进学校各项工作又好又快的发展。(党院办)

## 北服教师申报项目获北京市自然科学基金委立项

本报讯 由我校材料科学与工程学院李昕老师负责申报的2010年度北京市自然科学基金项目“酸性染料掺杂的导电聚合物电致变色材料的制备及机理”,日前已获北京市自然科学基金委立项。

该项目针对当前导电聚合物电致变色材料与器件制备中亟待解决的难点问题,拟将各种色彩明艳的酸性染料作为功能掺杂剂,通过乳液聚合的方法制备色谱齐全、光学对比度高、响应时间短和循环寿命长的PEDOT/PSS电致变色材料,并将其同时用作透明电极层和电致变色活性层,探索多层结构全固态柔性电致变色器件的组装技术,进行全色配色技术及机理的探索研究,以期获得全色彩电致变色器件的制备技术,填补了国内在这方面的空白。

据悉,我校自2008年已连续三年获市自然科学基金委立项。此次“酸性染料掺杂的导电聚合物电致变色材料的制备及机理”项目基于电致变色材料和器件独特的光-电特性,在新型显示器件、电子墨水和信息存储器件、军事伪装服、可调反射率汽车后视镜,以及可自动调光、调温、节能的智能窗等诸多领域都有着巨大的应用前景。(科学技术处)

# 新10岁 第一届“北服时装周”

## ——解密时装周背后的故事

本报讯 3月18日，为期四天的第一届“北服时装周”在鲜花与掌声中落幕，北服表演厅成为青春的秀场，见证了毕业生的成长与蜕变。主题为“NEW 10”新10岁的第一届“北服时装周”校内展演分为“手到工成”、“别针”、“乱七八糟”、“709&710”、“711&712”、“织乎者也”、“疯狂年代”、“fearlessfantasyfashion”八场毕业作品秀。此次时装周是服装艺术与工程学院2010届毕业生的集体亮相，其运作流程借鉴了中国国际时装周及品牌发布会的演出策划流程，由06级设计专业毕业生及全体表演专业、07级时尚传媒专业学生共同完成，从编导策划、舞美设计与制作，到设计师面试模特、模特经纪与推广、化妆造型设计、网络媒体宣传，都是全方位的教学实践，凝聚了众多北服师生的心血与才华。是毕业生的一次集体展示，更是一场答谢会与推荐会，在校内外引起高度关注。各模特经纪公司的负责人、时尚编导及当红模特、毕业校友等众多业内人士齐聚表演厅，为“北服时装周”增添了专业的氛围。

记者采访了三名来自服装艺术与工程学院不同专业方向的学生，以解密这次具有特殊意义的时装周台前幕后的故事。

### 服装表演扮演多重角色

18日下午，一场特别的时尚盛宴在北服表演厅上演，这场时尚show完全由06模特表演专业的同学们自编自导。从策划、编导到服装设计，最后走上舞台，表演专业的每一位同学都参与其中。这是一场属于模特表演专业的show，而作为“第一届北服时装周”的一个部分，它给我们带来的不仅仅是一场视觉的盛宴，还有关于青春的热情与执著。

“与别的毕业作品秀不同，作为服装表演专业的学生，我们在时装周期间承担着比别人更重的任务，扮演了比别人更多的角色。我们在整场秀中既是设计师，化妆造型师，又是表演者。”面对记者，冷凡这样说。“虽然很辛苦，但我们从中学到了很多。”从当日精彩的表演中，我们可以看到他们四年的专业学习与实践、知识的沉淀、技巧的训练、经验的积累，以及对母校的眷恋之情都在此时此刻如火山般迸发。

对于校园时装周这样一种全新的作品展演形式，冷凡认为这对学生来说是很好的锻炼和实践机会。她说：“演出期间，学校邀请了很多的服装公司，广告

公司这样的用人企业来观看，给他们直接提供了一个选拔人才的机会，而我们的同学作为这个秀场上的主角，淋漓尽致地展现着北服学子的才气。通过这次时装周，毕业生们有了更多的机会被别人所熟悉和了解。我相信在不久的将来北服时装周一定会成为专业人士的一种期待。”

### 服装设计发扬团队精神

在大多数毕业设计中都徘徊在黑白两种色调之间时，吕秉虚的团队选择了多种明快的色彩。以“自然公园”为主题的A字裙，用丙烯画出的线条透露着大自然的气息。外形呈胶片状，寓意使人时刻记住保护我



们的地球。树叶，等高线，地形图，他们把地球浓缩成一个又一个小景观，让人叹为观止。

吕秉虚，服装艺术与工程学院，服装设计系060712班班长。他的团队采取流水线设计，即团队成员一起打板，一起剪裁，一起修改。比起个人设计一套衣服，这种分工合作的速度会进展的相对快些。

从一月中旬左右，他们就开始了设计工作。团队成员住的比较分散，离学校都有一段距离，又正巧赶上毕业生招聘会的小高峰。但是一到小组开会讨论时，他们没有一次因故不到过。在寒假期间，有的同学甚至只回老家住了几天又折回学校继续缝制他们的作品。

说到他们组的作品，他们一致认为自己在颜色运用上应该说比较出彩。“中国服装还可以，但却不敢用色彩。”吕秉虚引用一位法国设计师的话说道。因此他们

这次的毕业并不是变换造型或是面料，而是在众多黑白配中闪亮登场。他们在白色鞋上画上图案，把丝袜泡进调好的颜料中漂洗，使裙子和鞋袜成为一体，更突出了他们对色彩的把握。

“作为设计师，我们在活动中的主要任务就是做出更多好的更有创意的作品。”而对于此次以时装周的形式来发布作品，吕秉虚觉得不失为一次好的教学尝试。他认为这样的形式集中度较高，影响率较大。自己的作品因在这样一个平台上发布而受到了更多人的关注，对即将到来的就业有着极大的影响和帮助。

### 时尚传媒全方位实践

在这一系列完全由同学们自己操办主持的活动中，07届时尚传媒专业的同学可谓功不可没。

时尚传媒，顾名思义，就是培养德、智、体、美全面发展的具备艺术设计修养和服装学科基础理论，有一定创新实践能力，能从事时装媒体编辑、企业形象策划、服装品牌策划和推广、时装影像、流行趋势分析、平面设计与展示设计等的高级专门人才。据07届时尚传媒专业的洛一可同学介绍，在此次活动中，对模特的推广、各界媒体的接待、稿件撰写、甚至编导、化妆、摄影、海报制作等方面都活跃着时尚传媒同学们的身影。“像时尚评论这些平时学的课程，在这次活动中也得到了很好的实践。”

而当谈到在这次活动中感触最深的地方，那就是“新闻的时效性”，洛一可同学如是说，“一般上午的走台，当天就必须出稿子”，“其实新闻本身的时效性也就决定了我们反应要快，在第一时间出的稿子才能称之为新闻。”“及时发稿”也成了他们一直以来的工作重心。这一次，在“时效性”这一点上，老师对我们的要求也比以往的时候更为严格，洛一可同学介绍说。

时尚没有观众，在北服时装周上，每个人都能找到自己的舞台，都在引领时尚。在这里，有最先锋的设计力量，最专业的编导组及最高效的传播团队在描绘时尚，绘制梦想。他们尽情的挥洒着才情与魅力，与中国时尚脉搏一起跳动。

(学生记者：彭龙玉 孙梦茵 李旭 秦涵楠)

## 热点聚焦

# 学校搭平台 就业信息多

本报讯 当校园中莹白的玉兰在枝头绽放时，又到了高校毕业生就业的高峰期。记者近期走进校大学生就业指导中心，对招生就业处副处长孟庆瑶进行了采访。

记者：您能给我们介绍一下今年就业的形势与往年相比有什么不同吗？

孟老师：今年最大的不同就在于就业信息量的加大。眼下金融危机正在趋于平缓，由于经济的复苏，各企业都开始增加招聘岗位，而一些在这场危机中生存不错的企业也在考虑扩充招聘人数。就拿三月份来说，仅校级就业部门就接待了100多家用人单位，其中：有10家企业在我校举办专场招聘会，35家企业在我校举办中型招聘会，70多家企业在就业网上发布招聘信息。

记者：我们的招聘信息一般都来自哪里？

孟老师：首先是关系密切的单位，很多服装、纺织行业的大企业已经跟我们有多年多的就业合作关系，对我们的毕业生和我们的就业服务很满意，比如荣牌集团和上海科信等企业，这些企业每年会主动到我校进行招聘。其次是一些相对规模不大的小企业，很多是通过以往我校的毕业生在那里工作的良好口碑，再到我校招聘。再次是我校大学生就业指导服务中心与人才中介机构的合作模式，为同学们争取更多的就业机会。同时我校也会积极地到相关网站、招聘会为同学们搜集更多的就业信息。另外，也有一些招聘信息是通过学校教师的介绍得到的，部分同学的亲朋好友也会帮助他们找就业信息，同学们自己也在积极主动地到相关网站上去寻找信息。

记者：我看到我们的就业指导手册上提到学校鼓励到中西部就业或是征兵，对于这些就业方式我们有什么优惠政策么？

孟老师：对于这些，还包括村官在内的一系列就业措施，都是国家为促进毕业生就业而出台的举措。国家对这些同学实行补偿学费、公务员招录优惠及事业单位招聘优先等优惠政策措施。除此之外，对于家庭经济困难的学生，学校也会有一些政策倾斜，比如院系优先推荐或重点推荐工作岗位以及学校给予特困补助等措施。学校在与贫困生的沟通中，发现其实我校的学生还是很自强不息的，他们对补助要求不高，只是希望能有更多的就业机会。因此学校也会把工作重点放在关注学生心理、生活和就业的方面上。

记者：请您谈谈您对大学生自主创业的看法。这项工作一般什么时候开展比较好？

孟老师：在这方面，我们做的工作主要是进行引导，并不一定要求每个人都要自主创业，但要有这

种意识。创业是必须需要足够的准备时间的，而不应该觉得是找不到工作时才想的一种出路。我们学校有很多创业成功的典范，比如说有同学在疯果盒子店里有自己的售卖盒子，卖自己设计的产品，销售业绩很好；还有服装系的同学自主设计婚纱，都各自有很好的发展。毕竟作为艺术类院校，我们有很强的专业背景优势，这会给同学自主创业带来很大帮助。至于创业的时间，还是要根据个人的条件进行选择。有时候机遇就在身边，就看你能否抓住了。

记者：大多数毕业生毕业时都有三条途径：就业、考研和出国，您认为那种方式会更好些？

孟老师：我想这是因人而异的问题，没有说哪种会更好一些。不过不论是考研或是出国，最终都是为工作而准备的。我们学校的就业率这几年一直都保持在95%以上，其中出国和考研的同学大概占到10%。考研是为了提高自身素质以应聘高要求的岗位，而出国是为了接受外国教育，使自己的综合素质有一个提高。但从整个人生规划来说，三者都是为了实现人生价值而做的准备。要强调的一点是，学生不应该对一些职业有歧视性，360行，行行出状元，刚开始工作时切忌眼高手低。还想提醒同学们面对纷繁众多的出国中介机构，一定要慎重考虑，小心受骗。

记者：我们学校的就业指导课都有哪些内容？

孟老师：我们对低年级的学生开设大学生职业生涯规划课程，对高年级的学生开设就业指导课程，并辅以各种讲座和网络课堂，请这方面的专家为同学们进行指导，比如请猎头公司经理讲解服装行业的各职位相关的要求和内容，请人力资源专家讲解如何制作简历和面试等问题，请法律专家讲解如何做维护就业中的权益等等，这些内容都会对同学们的就业有一定的帮助。除此之外，我们还会对于同学提出的对就业方面的疑惑，进行个性化的指导和帮助，以提高学生成功就业的几率。

记者：最后一个问题，从就业的角度来看，您认为作为大一到大三的学生现在应该做些什么呢？

孟老师：我的建议是一定要有规划。很多同学到了大四还不知道如何就业或是如何与人交往，感觉到很迷茫。其实，从开始进大学就应该对职业有自己的设想，通过自己的努力不断调整，使之朝着自己的目标前进。同学应该利用学习之余与社会接触，不能死学，毕竟总有一天是要面对社会的。最后我想请同学们珍惜在校时间，大学是个自主学习的过程，要懂得如何管理自己，也希望同学都可以找到自己心仪的工作。(学生记者：李旭)

## 图片新闻



3月9日至19日，由服装艺术与工程学院、民族服饰博物馆、研究生部主办的赴云南考察成果汇报展在主楼一层大厅开展。展览汇聚了考察中最真实、最贴近云南少数民族生活、未被完全汉化的、原生态的当地少数民族服饰，可以说因此所获得的数据也是很有代表性的第一手资料。

(宣传部 服装艺术与工程学院)



3月11日，校工会在本部和北校区同时启动“北京服装学院教职工2010年‘健康大步走’及集体‘大步走’”活动。校本部与北校区500余名教职工参加该项活动。(校工会)

# 北服开展“学雷锋，做文明有礼的北京人”系列活动

本报讯 3月1日至3月11日，我校积极响应中共北京市委教育工作委员会号召，在校内外开展“学雷锋，做文明有礼的北京人”系列活动。校党委宣传部会同团委等部门利用校园内各种宣传阵地积极开展氛围的营造，大力弘扬雷锋同志忠于党，忠于人民，爱岗敬业，乐于奉献，全心全意为人民服务的精神。通



过开展志愿者支教民工子弟小学、义务服务等活动，以及宣传节能减排、低碳生活等理念和知识，展现了志愿者积极乐观、奉献社会的志愿者精神，使得健康文明的生活方式深入人心。

**真心付出 温暖回报——志愿服务民工子弟小学**  
材料科学与工程学院延续多年为打工子弟子女进

行志愿服务的活动，组织志愿者来到朝阳区安民小学进行义务支教。他们通过开展小型文艺活动，图书捐赠，教授孩子歌唱、舞蹈、音乐知识，不仅与民工子女建立了深厚的友谊，还让他们感受到社会的关爱，获得更多与外界接触的机会，让孩子们懂得了更多的科学知识，对社会更加热爱。同时，通过支教活动，志愿者们从付出关爱的过程中也收获了心灵的升华，感受到每个孩子带给他们的温暖。

### 学习雷锋精神——从身边小事做起

3月5日下午6点，信息工程学院团总支组织了“学习雷锋精神——清理课桌文学”的活动。通过清理课桌文字、扫地、擦黑板等身边的小事，改善了学习环境，弘扬了雷锋“为人民服务”的默默奉献精神。



神。本着实践雷锋精神的原则，积极投身到校园志愿活动、公益劳动中去，不断加深对雷锋精神的认识，从而使学雷锋成为大学生的一种自觉行为。

**积极宣传节能减排理念——低碳节能校园 从身边做起**  
为顺应国家倡导健康文明生活方式、节能减排、低碳生活的大趋势，我校宣传部制作专题橱



窗、电子屏、横幅等，广泛宣传节能减排、低碳生活等理念和知识，随时提醒师生从我做起、从身边的小事做起，降低污染物的排放，纠正一些固有的错误观念，并再次将健康文明生活这一主题深化到师生心中。

(宣传部 材料科学与工程学院 信息工程学院)

## 我校召开团学工作会 部署2010年工作

本报讯 北京服装学院2010年团学工作会近日召开。党委副书记朱光好出席，校团委及各二级学院团总支书记、学生会干部、社团联合会干部参加。

会上，对09年团学工作进行了总结，并布置了2010年新的工作任务。09年团学工作具有“工作任务重，师生参与度高”的特点，共青团北京服装学院第十一次代表大会代表的顺利召开、北服师生参加国庆60年庆祝大会群众游行活动、北服建校50周年庆祝大会的隆重举行不仅提高了我校声誉，增强了师生的各方面素质，也使社会对80、90后有了新的认知。2010年我校团学工作的任务是破解工作难题，全面实施“团组织覆盖全体青年、团组织影响全体青年”的“两个全体青年”思想，巩固工作成果，推动工作创新，提高团的战略地位，服务并引领广大青年推进将北京发展为世界型城市的建设工作。会上传达了“1521”精神：即一个中心任务：增强基础建设，提高团学干部的工作素质；五项重点工程：增强青年马克思主义教育，加强青年思想服务，深入就业成长服务，夯实团建和学生组织建设以及提高校园文化氛围；改善关于青年教师的两项结构矛盾；一个工作格局：组织参与建设北京为“人文、科技、绿色”的世界城市的工作格局。同时提出了增强志愿服务意识与提高社会实践活动效果等十项主要工作。

朱副书记在总结发言中，对如何以活动为载体积极参与校园文化建设，如何将校训精神薪火相传，如何将志愿服务活动长效进行，如何建设大学生核心价值体系等问题提出了指导性意见。

大会还宣布了一届校学生会主席，并布置了本学期工作。

会后，朱副书记和团委老师与学生代表进行了座谈，听取同学们对校园文化建设、学习生活和大学生心理健康等问题的看法和建议。同学们畅所欲言，纷纷表示很有收获。

(学生记者:杨慧元)

## 微软公司专家北服开讲 学生零距离了解正版软件

本报讯 3月25日下午，由计算机信息中心主办的《探寻Windows7与微软企业文化》主题讲座在科技报告厅举行，近百名师生踊跃参加。作为“北服校园正版软件宣传月”的系列活动之一，主办方特邀微软(中国)有限公司高等教育行业中国区经理张煜博士和微软客户端产品专家方雨，分别就《微软公司的文化与管理》和《Windows7新接触、新视点》两个主题进行了精彩的演讲。

方雨专家的演讲生动幽默，在他热情的讲解下，同学们充分领略到微软Windows7操作系统便捷的操作性及其独特的魅力。同学们还就Windows7的使用操

作与方雨专家进行了互动交流；随后，张煜博士讲述了自己作为一名清华毕业生成长为微软亚洲研究院院长助理的经历，以及微软公司的发展、价值观和成功秘诀。最后他还讲到当代大学生应该学习什么，在社会立足应具备何等素质。他的演讲使同学们受益匪浅，赢得了阵阵热烈掌声。

据悉，为配合“北服校园正版软件宣传月”活动，当日中午11:30至13:00，计算机信息中心在食堂门口还进行了软件应用指导，现场演示WIN7及Office系统，协助师生现场安装系统，并接受师生电脑网络疑难解答。

(计算机信息中心 学生记者:陈毓冰)

### 北服学子

## 来自异空间的物语者

专访“汉帛奖”第18届中国国际青年设计师时装作品大赛银奖得主习景凯

编者按：3月25日下午，由中国服装设计师协会和汉帛(国际)集团主办的“汉帛奖”第18届中国国际青年设计师时装作品大赛，作为中国国际时装周2010/2011秋冬系列发布的开幕式，在中国北京饭店宴会大厅举行。此次

大赛从2009年9月启动至12月底截稿，共收到来自中国、日本、德国、法国、英国、意大利等24个国家的1426份参赛作品。在当日决赛中，选手们用前瞻性的时尚语汇，从城市、人与自然、文化传统与当代生活等多个角度展开了

时装设计创意，演绎“城市，让生活更美好——时尚家庭之旅”这一大赛主题。我校学生习景凯凭借其作品《The mirror totem》一举摘得银奖，载誉而归。而后他的作品《镜象图腾》又荣获了第六届“北服杯”金奖。

照镜子是我们日常生活中几乎每天都会重复发生的动作，人们对它的熟悉程度可与吃饭睡觉相比拟。而在习景凯的眼中，就是这样

一个普通的行为却给他带来了异样的感受。“你试过穿着条纹款式的服装在镜子前洗衣服吗?如果你长时间盯着镜子里的人看，你一定会被因运动而形成叠加状的条纹衣弄得头晕目眩。”面对作品灵感来源这一问题，习景凯这样向记者解述。“而更有意思的是，当处于眩晕状态的你停下了洗衣这个动作，却发现镜中人还在继续时，又会产生怎样一种感受呢。是恐惧害怕?还是难以置信?想来应该二者皆有吧。而我正是要把这种微妙的心理变化带人作品里。你可以说它诡异也好，令人毛骨悚然也罢，我所追求的就是要将寓言与现实重合，从而给服装的穿着者与观赏者带来一次完全区别于从前的全新幻象体验。”

诚然，看过习景凯作品的人都会被其强烈的视觉冲击力所震撼。但冰冻三尺，非一日之寒，为了做好这些服装，习景凯付出了很多的心血与汗水。众所周知，对于一个设计师来说，虽然设计概念和实现设计这两个环节很重要，但是面料是这一切的基础，它决定了你的服装到底有多与众不同。可以说习景凯在设计材料的选择上挑剔得就像患上了强迫症，他每天起早贪

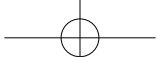
黑的到处找面料，做实验。但因为工艺的特殊性，在逛遍了北京大大小小的面料市场后，仍然没有满意的结果。一次偶然的工作机会，习景凯去到了广州面料市场，他从那里带回一百多种不同材质的面料小样，一回到北京他就从中仔细挑选了近四十种并逐一实验。功夫

不负有心人，经过无数次的尝试后，他终于找到了一种透明感极强且又非常适合二次印花的纱质面料。“由于这种纱的可塑性以及与其它材料的混搭，做出来的衣服既贴身又有棱角，就像人体的第二层皮肤一样。那种感觉简直太棒了!”提起这次寻找面料的过程，习景凯有太多的感慨。与此同时，他还搭配着衣服进行了一系列的配饰设计与制作，用以完善自己的作品。把服装当作艺术品来做，是习景凯一直以来所坚持的理念与信仰。

当问到毕业在即的习景凯对未来的路有什么打算时，他回答说会选择继续深造，以完成自己当一名大学教师的梦想。在他看来，现在有部分设计专业学生的设计思维和设计目的较为模糊，他们并没有清晰明确的理解设计的脉络与精髓，他希望通过对自己经验和知识的传授与分享，为中国正在发展中的时尚行业培养更多的专业人才和设计原创力量。

(学生记者:彭龙玉)





## 简讯

▲ 北校区近日举行了禁毒系列图片展。图片展以“远离毒品 珍爱生命 构建和谐健康校园”为主题，通过大量详实的图片和数据资料从毒品知识、毒品对个人和家庭的危害、禁毒法律法规、中国的禁毒斗争等方面形象生动地对进行禁毒知识的宣传教育，揭示了毒品的巨大危害。

(北校区)

▲ 3月11日上午，我校保卫、后勤、学生工作队伍在党委副书记朱光好、副校长袁敏的带领下深入学生公寓，分成三组进行全面的卫生大检查。针对检查过程中发现的问题，检查组对所在宿舍学生进行了耐心细致的说服教育工作。检查结束后，及时召开现场碰头会，三组就检查结果进行了沟通。朱副书记在现场碰头会上作出指示，要求保卫、后勤、学生工作队伍高度重视学生公寓安全及卫生状况，有针对性地开展宿舍文化节活动，科学管理与严格制度有机结合，将主题活动与有效的深入辅导有机结合，提高学生文明素质，确保宿舍安全，确保学校稳定，做好“两会”期间的安全保障工作。

(保卫 学生 后勤)

▲ 我校2010年寒假处级以上干部培训班近日举办。72名处级以上干部参加了培训，培训由党委书记惠桂芝主持。本次培训紧密围绕我校工作的重点，内容丰富，不仅为完善和充实各部门工作计划提供了思路，明确了工作目标，更达到了干部之间互相学习、取长补短的目的。

(组织部 宣传部)

▲ 为提高信息管理应用水平，我校计算机信息中心近日引进微软操作系统、办公应用系统以及卡巴斯基病毒防护系统等一系列正版软件供广大师生使用，宣传推广活动即将展开，全面推进北服校园软件正版化工程。

(计算机信息中心)

▲ 3月18日，我校13个处级部门负责人参加了“北京市朝阳区预防高等教育系统职务犯罪联席会”启动签字仪式。市人民检察院副检察长高保京、市教育纪工委书记周燕、区检察院副检察长孙长柱、市检察院预防处处长于书京等领导出席了会议。启动签字仪式后，与会人员参观了《高等学校职务犯罪警示教育展览》。据悉，此展览将在我校、北工大、化工大学

等13所高校中进行巡展。  
(纪检监察处)

▲ 我校财务处、国有资产管理处、纪检监察处三部门近日联合召开了工作研讨会。就当前工作协作范围、岗位职责和各部门正在实施的规章制度、工作流程等方面，以及需要协作、沟通的问题广泛进行了研讨。研讨会由副院长贾荣林主持。

(财务处)

▲ 旨在促进青年教师开展学术对话、拓宽学术视野、提升学术品质的“青年教师学术沙龙”系列活动于3月25日进行。此次学术交流由材料科学与工程学院高分子教研室主持，张天骄老师和贾清秀老师主讲。材料学院赵国樑院长、刘振东副院长以及高分子教研室、应化教研室、轻化教研室多名青年教师积极参与了学术讨论。

(朱志国)

▲ 3月23日下午17点，北京服装学院北校区足球联赛正式开赛。据悉，接下来北校区学生会体育部还将会陆续举办男子篮球和女子篮球联赛。

(李飞跃)

▲ 3月18日——3月21日北校区组织全体在校一、二年级学生进行了公共选修课选课。

(北校区)

▲ 3月8日北校区服装艺术与工程学院邀请了曾于伦敦留学的年轻教师兰岚为同学们带来主题为“LIVE IN LONDON——留学生活与服装设计”讲座。

(北校区)

▲ 3月9日、11日，外交部老干部局离退休人员70余人分两批来到民族服饰博物馆参观。

(沈雯)

▲ 自3月3日两会开幕至今，北校区悄然兴起两会学习高潮。师生们共同关注两会，讨论热点国计民生。3月10日晚六点，北校区党总支组织全体学生党员观看人代会开幕式，并认真听取了国务院总理温家宝所作的政府工作报告，积极引导青年学生关注社会，积极参政议政、提高民主观念，深入领会大会精神。

(王艳童)

▲ 为了营造浓厚的学术氛围、给学生提供高水平学术讲座、并使学生能够得到对专业、学院有个高屋建瓴的了解，北校区本学期拟开办《院长讲坛》系列讲座，请到各院系部知名专家学者给北校区学子带来知识的盛宴。3月10日下午，基础课部主任颜宁生来到北校区，《院长讲坛》第一讲开讲。

(北校区)